

Area: **Español 8 - 9**

Salón: M11

Tutorías: 2do descanso Grado 8 Día 1 - Grado 9
Día 2

Docente: Ma. Stella Castilla Castillo

Email: maria.castilla@cojowa.edu.co

Atención a padres: 7:30-8:30 Días 1 y 4

TEMATICAS 8

- **Comprensión e interpretación textual**

- ✓ *Fabula, apólogo y parábola*
- ✓ *La noticia*
- ✓ *El editorial*
- ✓ *El reportaje*
- ✓ *El cuento*
- ✓ *El guion teatral*
- ✓ *Los avisos clasificados*
- ✓ *El poema*

- **Literatura**

- ✓ *Los géneros literarios*
- ✓ *Origen de la literatura hispanoamericana*
- ✓ *Periodismo y literatura*
- ✓ *Literatura regional*
- ✓ *Lo real y lo mágico de la literatura*
- ✓ *La poesía*
- ✓ *El teatro de hoy*

- **Otros sistemas simbólicos**

- ✓ *La escultura*
- ✓ *La fotografía*
- ✓ *La pintura*
- ✓ *La caricatura*
- ✓ *El comic*

- **Producción textual**

- ✓ *Estrategias para elaborar textos*
- ✓ *Tipos de texto*

- **Ortografía**

- ✓ *La tilde en monosílabos*
- ✓ *Acento diacrítico*
- ✓ *La tilde en palabras graves con hiato*
- ✓ *La tilde en palabras exclamativas e interrogativas*
- ✓ *Usos de la coma*
- ✓ *Uso de mayúsculas*
- ✓ *Nuevas normas del uso de la tilde*
- ✓ *Usos del punto y coma*

- **Gramática**

- ✓ *La oración simple*
- ✓ *Tipos de sintagma*
- ✓ *El sujeto*
- ✓ *El predicado*
- ✓ *Complementos del verbo*
- ✓ *Complementos circunstanciales*

- **TICs**

- ✓ *De lineal a tabular*
- ✓ *Estrategias para investigar*
- ✓ *Hipermedia*
- ✓ *Miniquest*
- ✓ *Podcast*

TEMATICAS 9

- **Comprensión e interpretación textual**

- ✓ *El artículo de opinión*
- ✓ *El artículo periodístico*
- ✓ *El cuento corto*
- ✓ *La entrevista*
- ✓ *La crónica*
- ✓ *El guion radial*
- ✓ *El mensaje publicitario*
- ✓ *La canción*

- **Literatura**

- ✓ *Literatura precolombina*
- ✓ *Literatura del descubrimiento y la conquista*
- ✓ *Literatura de la independencia*
- ✓ *Romanticismo y costumbrismo*
- ✓ *Modernismo*
- ✓ *Realismo*
- ✓ *Vanguardismo*
- ✓ *Literatura contemporánea*

- **Ortografía**

- ✓ *Escritura de palabras compuestas*
- ✓ *El acento de palabras compuestas*
- ✓ *Plural de palabras compuestas*
- ✓ *Ortografía de diminutivos*
- ✓ *Ortografía de los aumentativos*
- ✓ *Ortografía en familias de palabras*
- ✓ *Nuevas normas del uso de la tilde*
- ✓ *Usos del punto y coma*

- **Gramática**

- ✓ *Clasificación de la oración simple*
- ✓ *La oración compuesta*
- ✓ *Oración compuesta coordinada*
- ✓ *Oraciones copulativas y disyuntivas*
- ✓ *Oraciones coordinadas adversativas*
- ✓ *Proposiciones coordinadas explicativas*
- ✓ *Oraciones coordinadas distributivas*

- **Otros sistemas simbólicos**
- ✓ *Historia del cine*
- ✓ *Los planos del cine*
- ✓ *El lenguaje de la música*
- ✓ *El piercing*
- ✓ *El vestido como forma de expresión*

- **TICs**
- ✓ *El e-learning*
- ✓ *La multimedia*
- ✓ *El infograma*
- ✓ *La webquest*
- ✓ *El weblog*

- **Producción textual**
- ✓ *Estrategias para elaborar textos*
- ✓ *Tipos de texto*

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

- Lecturas dirigidas
- Lecturas silenciosas
- Desarrollo de guías de trabajo
- Socialización de los temas
- Trabajo individual
- Trabajo en grupo
- Producción de textos escritos y orales
- Apoyo individual
- Concursos
- Mesas redondas y exposiciones
- Asesorías personalizadas en el proceso de refuerzo (remediales).

EVALUACION

- Desarrollo de pruebas escritas y orales.
- Seguir las instrucciones.
- Asistencia puntual a la clase.
- Exposiciones grupales e individuales.
- Desarrollo de talleres. Puntualidad en su entrega.
- Interés y presentación puntual de tareas.
- Interés por hacer aportes que enriquezcan la clase.
- Orden en el cuaderno de notas de la clase
- Comportamiento y disciplina. Actitud seria y comprometida. En caso de inconformidad con algún aspecto del proceso de enseñanza; dirigirse con cortesía y un adecuado uso del idioma a la profesora. De tal manera que no se altere el ritmo normal de la clase, ni la comunicación cordial.
- Manejo adecuado del material de la clase.
- Participar activamente en los trabajos de clase, respetando la palabra de quien expone o presenta un tema.

SOBRE REMEDIALES

- Realizar las actividades asignadas en un paquete, estas serán asignadas al final de cada periodo cuando la calificación sea 69 o inferior.
- Reclamarlas durante el segundo descanso los días 1 y se resuelven dudas al respecto.
- El remedial se compone de un examen escrito, que equivale al 50% de la nota y será presentado en la fecha que corresponda.
- Una serie de actividades a partir de la lectura de una obra literaria distinta a la leída durante el periodo, así el estudiante tendrá un conocimiento complementario que será evaluado por competencias.
- El incumplimiento con el cronograma de actividades del paquete remedial, implica una remisión a la coordinación académica.

AUSENCIAS

- El trabajo realizado durante los días de ausencia solo será aceptado cuando estas tengan excusa revisada por coordinación.
- Preguntar a algunos compañeros y a la profesora sobre el trabajo realizado y recogerlo en el salón de clases.
- Los días de plazo para la entrega de actividades realizadas los días de ausencia están establecidos, es decir, equivale al mismo número de días de ausencia.
- Escribe que estuvo ausente durante la entrega de la actividad para comprobarlo en la base de datos y evitar inconvenientes sobre la puntualidad de la entrega.
- Si es una evaluación, esta deberá ser presentada durante el segundo descanso (ver tutorías).

CRITERIOS Y PORCENTAJES PARA LA EVALUACIÓN TRIMESTRAL

- Trabajo en clase 20%
- Tareas 20%
- Exposiciones 10%
- Exámenes 25%
- Trabajo escrito- proyecto 25%

RECURSOS

- Zona activa lenguaje 7 y 8. VOLUNTAD
- Obras literarias asignadas
- Periódicos El Tiempo, El Universal.
- Revista Semana
- Videos
- Películas
- Fotocopias
- Guías elaboradas por el docente